

	<p>Objekt:           Tablette, 4-eckig mit Mohn und Iris. Kayser 4135</p> <p>Museum:       KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung:      Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/71</p>
--	---

## Beschreibung

Tablett in rechteckiger Grundform, Ecken leicht gerundet. An den Schmalseiten bilden die Stengel der dargestellten floralen Elemente Handgriffe aus, die freiplastisch segmentbogenförmig gearbeitet sind. In zwei Winkeln der Fläche platziert die Blüten von Mohn und Iris.

Warenzeichen, oval: KAYSERZINN 4135

## Grunddaten

Material/Technik:	Zinn
Maße:	28 x 38,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1897
	wer	J. P. Kayser Sohn
	wo	
Form entworfen	wann	1896
	wer	Hugo Leven (1874-1956)
	wo	

## Schlagworte

- Florales Motiv

- Iris (Blume)
- Jugendstil
- Mohn
- Tablett
- Zinn

## Literatur

- Barten, Sigrid (Mitwirkende) (1974): Kayser-Zinn-Gegenstände und Zinn anderer Giessereien. Sammlung Helmut Hentrich. Hamburg, S. 13, Nr. 5
- Bröhan, Karl H. (1977): Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre, Band 2 Metall, Porzellan. Berlin, S. 44, Nr. 39, S. 45, Abb. 39
- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Wagner, Eckard (1981): Der kunstindustrielle Zinnguß zwischen Klassizismus und Jugendstil; in: Trier, Eduard; Weyres, Willy (Hg.): Kunst des 19. Jahrhunderts im Rheinland, Bd. 5: Grimme, Ernst Günther u.a.: Kunstgewerbe (S. 155-204). Düsseldorf
- Wagner, Eckard (Mitwirkender. Text) (1978): Zinn des Jugendstils. Eine Ausstellung des Landschaftsverbands Rheinland in Zusammenarbeit mit dem Kreismuseum Zons. Sammlung Giorgio Silzer. (Text: Eckard Wagner). Köln, S. 17, Nr. 23, S. 42, Abb. 5