

[Additional information: <https://rheinland.museum-digital.de/object/6277> vom 2024/05/08]

	<p>Object: Zwei Flaschenuntersetzer mit Fisch im Wellenstrudel, Kayser 4172</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 1/88 a-b</p>
--	--

## Description

Runder Spiegel, leicht gewellte Fahne. Das Relief im Spiegel zeigt einen Fisch, dessen nach links gebogener Körper der Rundung entlang der Fahne eingepasst ist und der zum Teil von den ebenfalls bogenförmig geführten Rillen überlagert ist, die einen Wasserstrudel darstellen.

Zwei Stücke vorhanden.

Warenzeichen, rund: KAYSERZINN 4172

a, Stempel: 33 U

b, Stempel: 9

## Basic data

Material/Technique: Zinn  
Measurements: D 13 cm

## Events

Created	When	1898
	Who	J. P. Kayser Sohn
	Where	

## Keywords

- Art Nouveau

- Fauna
- Fish
- Flaschenuntersatz
- Tin

## Literature

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Wagner, Eckard (1981): Der kunstindustrielle Zinnguß zwischen Klassizismus und Jugendstil; in: Trier, Eduard; Weyres, Willy (Hg.): Kunst des 19. Jahrhunderts im Rheinland, Bd. 5: Grimme, Ernst Günther u.a.: Kunstgewerbe (S. 155-204). Düsseldorf