

	<p>Objekt: Anna Emilie Ludwig mit ihren Söhnen (wohl August 1896)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Eigenhändige Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 86645</p>
--	--

Beschreibung

Anna Emilie Ludwig, geborene Friedrich mit ihren zwei Söhnen Walter (*21.01.1891) und Gottfried Max (*09.04.1893). Dieses Bild ist das zweite von 3 Portraits der drei Personen. W.C. Röntgen nahm diese Bilder im Abstand von ca. einem Jahr auf, wohl bei Besuchen in Zürich auf dem Weg in die Ferien. Anna Emilie Ludwig steht vor einem Wohnhaus mit geöffneter Haustüre und unverputzter Fassade.

Das Bild wurde wahrscheinlich Anfang August 1896 im Garten der Familie im Haus Horbachstraße 43 in Zürich aufgenommen. Die drei Personen stehen vor einem Haus mit unverputzter Steinfassade, hinter ihr ist eine Treppe zu einem Wintergarten oder Entrée zu erkennen auf der eine weitere Frau (wohl ein Dienstmädchen) steht. Dabei handelt es sich wohl um den Seitenflügel des Gebäudes.

Grunddaten

Material/Technik:

Glasplatte

Maße:

Höhe: 12 cm, Breite: 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	August 1896
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Zürich
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Anna Emilie Ludwig
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottfried Max Ludwig (1893-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Walter Ludwig (1891-)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Anna Bertha Röntgen (1839-1919)
	wo	

Schlagworte

- Dienstmädchen
- Familienfoto
- Frau
- Garten
- Kind
- Porträt
- Treppe
- Wintergarten