

	<p>Objekt: Schale / Asch- oder Schmuckschale mit Hufeisen, Lorbeerzweig und Schild. Kayser 4219</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/120</p>
--	---

## Beschreibung

Rund, mit leicht gewelltem Rand (drei kleine Einbuchtungen). In der Mitte des Spiegels ein Schild in Wappenform als Fläche für Gravierungen, umfassen von einem Hufeisen, das dem Rund des Spiegels eingepasst ist. Diagonal dazu angeordnet ein Lorbeerzweig, der mit den beiden anderen Bildelementen dadurch verschränkt ist, dass sich die Blätter teils vor und teils hinter diesen befinden.

Warenzeichen, oval: KAYSERZINN 4219

## Grunddaten

Material/Technik: Zinn  
Maße: D 15,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1898-1900  
wer J. P. Kayser Sohn  
wo

## Schlagworte

- Aschenbecher
- Hufeisen
- Jugendstil

- Lorbeer
- Schale (Gefäß)
- Schmuckschale
- Wappen
- Zinn

## Literatur

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Wagner, Eckard (1981): Der kunstindustrielle Zinnguß zwischen Klassizismus und Jugendstil; in: Trier, Eduard; Weyres, Willy (Hg.): Kunst des 19. Jahrhunderts im Rheinland, Bd. 5: Grimme, Ernst Günther u.a.: Kunstgewerbe (S. 155-204). Düsseldorf