

	<p>Objekt: Vase mit Alpenveilchen. Kayser 4229</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/127</p>
--	--

Beschreibung

Alpenveilchen-Dekor (*Cyclamen europaeum*). Über dem Standring umlaufender Blattfries, aus dem vier - über der Schulter gebogte - Stengel zu vier auf dem Hals gegeneinander versetzten Blüten führen, deren Kronblätter die Bildung der Lippe bestimmen. Ein Stengel ganz abgebrochen, ein Stengel am Halsansatz abgebrochen.

Stempel: 34 KAYSERZINN 4229 H P

Grunddaten

Material/Technik: Zinn
Maße: H 28 cm, o. D. 5,8 cm, u. D. 5,2 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1898-1900
wer J. P. Kayser Sohn
wo

Schlagworte

- Cyclamen
- Florales Motiv
- Jugendstil
- Vase
- Zinn

Literatur

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Imela Franzke, Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Hg.) (1987): Jugendstil : Glas, Graphik, Keramik, Metall, Möbel, Skulpturen u. Textilien von 1880 - 1915 ; Bestandskatalog / Bad. Landesmuseum Karlsruhe. Karlsruhe, Nr. 233 mit Abbildung
- Wagner, Eckard (1981): Der kunstindustrielle Zinnguß zwischen Klassizismus und Jugendstil; in: Trier, Eduard; Weyres, Willy (Hg.): Kunst des 19. Jahrhunderts im Rheinland, Bd. 5: Grimme, Ernst Günther u.a.: Kunstgewerbe (S. 155-204). Düsseldorf