

	<p>Objekt: Taufkanne mit Cherubim, Becken mit Evangelisten-Symbolen. Kayser 4327</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/192 a-b</p>
--	--

## Beschreibung

Schlanke, gebauchte Kanne mit zylindrischer Sockelzone. Lippe mit Ausguß, Rand zum Ohrenhenkel hin abfallend. Auf dem Mantel umlaufender vegetabiler Dekor, der den Baum der Erkenntnis symbolisiert; darunter die Schlange. Unterhalb der Mündungszone drei Cherubim (Engelsköpfe mit abwärts gerichteten, gekreuzten Flügelpaaren).

Schale mit erhöhtem Spiegel und gemuldeter Fahne, Rand achtfach gebuchtet. In der Kreisform des erhöhten Spiegels Darstellung der Taube. Auf der Fahne Medaillons mit den Evangelisten-Symbolen (Engel, Löwe, Adler, Stier), in den Zwickelfeldern Blattwerk mit Äpfeln (vgl. Dekor auf der Kanne).

Gravur auf der Kanne: Familie Ferdinand Busse.

Auf der Schale sind in drei von vier Feldern zwischen den Evangelisten-Medaillons Namen von Täuflingen mit Geburts- und Taufdaten eingraviert.

Kanne: Stempel: 15 KAYSERZINN 4327 P

Schale: Warenzeichen, oval: KAYSERZINN 4327

## Grunddaten

Material/Technik:

Zinn

Maße:

Kanne H 29 cm, Teller D 34,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1898-1899
	wer	J. P. Kayser Sohn
	wo	

## Schlagworte

- Cherubim
- Evangelist
- Jugendstil
- Taufkanne
- Taufschale
- Zinn

## Literatur

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Wagner, Eckard (Mitwirkender. Text) (1978): Zinn des Jugendstils. Eine Ausstellung des Landschaftsverbands Rheinland in Zusammenarbeit mit dem Kreismuseum Zons. Sammlung Giorgio Silzer. (Text: Eckard Wagner). Köln, S. 21, Nr. 78