

	<p>Objekt: Liqueursevice / Likörservice mit Alkkanne. Kayser 4358</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/211 a-h</p>
--	---

Beschreibung

Kanne, sechs Henkelbecher, Tablett.

Kanne: In Form eines Vogels (der vielleicht an eine Ente erinnert), die authentische Modellbezeichnung des Herstellers ist ".Alkkanne" (Vgl. Katalog Dietrich/Wagner 2011, S. 233, s.u. Lit.). Über der ovalen Basis Andeutung von Füßen und Beinen in gedrücktem Relief. Dünnere Henkel, Deckel mit Scharnier. Die dünne Deckelhebe ist bei dem vorliegenden Stück abgebrochen. (Ein ähnlicher Entwurf ist Modell-Nr. 4433.)

Henkelbecher: Vier vertikal gerichtete, in Blättern endende Streben über der Basis.

Tablett: Langovale Grundform. An den Schmalseiten halbkreisförmige Griffzonen, hier in Längsrichtung nach innen weisende parallele Linien, die zu einer Reihe von Kugeln führen (bzw. Stengel und Beeren?). (Vgl. Modell-Nr. 4441)

Warenzeichen:

Kanne: oval: KAYSERZINN 4358 / Stempel: P 39

Becher: rund: KAYSERZINN 4358

Tablett: oval: KAYSERZINN 4358

Zugehörig zu Modell-Nrn. 4433, 4441

Grunddaten

Material/Technik:

Zinn

Maße:

Kanne H 20 cm; Becher H 4,5 cm, o. D. 3,3 cm; Tablett 36,5 x 11,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1895-1896

wer J. P. Kayser Sohn
wo

Schlagworte

- Alkenvögel
- Becher
- Jugendstil
- Kanne
- Likörservice
- Tablett
- Zinn
- Zoomorpher Entwurf

Literatur

- Barten, Sigrid (Mitwirkende) (1974): Kayser-Zinn-Gegenstände und Zinn anderer Giessereien. Sammlung Helmut Hentrich. Hamburg, S. 21, Nr. 41; S. 26, Abb. 41
- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart
- Felix, Zdenek (Mitwirkender, Redaktion) (1984): Der westdeutsche Impuls 1900 - 1914 [...] Die Margarethenhöhe - Das Schöne und die Ware (Ausstellungskatalog). Essen, S. 179; Abb. S. 180, Nr. 91
- Silzer, Giorgio (Katalogbearbeitung), Museen d. Stadt Köln, Kunstgewerbemuseum (Hg.) (1976): Sammlung Giorgio Silzer : Kunsthandwerk vom Jugendstil bis zum Art Déco. Köln, S. 31, Nr. 71
- Wagner, Eckard (Mitwirkender. Text) (1978): Zinn des Jugendstils. Eine Ausstellung des Landschaftsverbands Rheinland in Zusammenarbeit mit dem Kreismuseum Zons. Sammlung Giorgio Silzer. (Text: Eckard Wagner). Köln, S. 21, Nr. 90