

	<p>Object: Josef Eberz, Schrecken, 1915</p> <p>Museum: Museum Zentrum für verfolgte Künste Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen 0212 258 14 0 info@verfolgte-kuenste.de</p> <p>Collection: Bürgerstiftung für verfolgte Künste – Else-Lasker-Schüler-Zentrum – Kunstsammlung Gerhard Schneider</p> <p>Inventory number: Inv. Nr. der Bürgerstiftung: BS G 30</p>
--	---

Description

Aus der Folge "Kämpfe". 15 Original-Lithographien

Basic data

Material/Technique: Lithographie
Measurements: 41,5 x 27 cm

Events

Printing plate produced	When	1915
	Who	Josef Eberz (1880-1942)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	November Group
	Where	

Keywords

- Darmstädter Sezession
- Degenerate art

- Münchner Neue Sezession

Literature

- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard (2008): Entdeckte Moderne. Werke aus der Sammlung Gerhard Schneider. Bönen
- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard; Wendelberger, Axel (Hrsg.) (2001): Expressive Gegenständlichkeit. Schicksale figurativer Malerei und Graphik im 20. Jahrhundert. Werke aus der Sammlung Gerhrad Schneider. Bönen/Westfalen