Objekt:	Josef Seidl-Seitz, Alt-Schwabing, 1945
Museum:	Museum Zentrum für verfolgte Künste Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen 0212 258 14 0 info@verfolgte-kuenste.de
Sammlung:	Bürgerstiftung für verfolgte Künste – Else-Lasker-Schüler-Zentrum – Kunstsammlung Gerhard Schneider
Inventarnummer:	Inv. Nr. der Bürgerstiftung: BS M 431

Beschreibung

Es handelt sich um einen Atelierblick auf München-Schwabing mit Hausruine im Vordergrund. Das Bild entstand unmittelbar nach der Heimkehr des Künstlers aus dem Krieg. Seidl-Seitz mußte in dieser Zeit in einer Kellerwohnung hausen.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Holz
Maße:	65 x 80,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1945
	wer	Josef Seidl-Seitz (1908-1988)
	wo	München

Schlagworte

- Gemälde

Literatur

- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard; Wendelberger, Axel (Hrsg.) (2001): Expressive Gegenständlichkeit. Schicksale figurativer Malerei und Graphik im 20. Jahrhundert. Werke aus der Sammlung Gerhrad Schneider. Bönen/Westfalen