

	<p>Object: Statuette des heiligen Sebastian, 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Wunderkammer, Kostbarkeiten, Seltenheiten</p> <p>Inventory number: Me 284</p>
--	--

Description

Die Statuete des hl. Sebastian ist eine Kombination von einem Korallenast, einer Perle und Silber. Korallen waren geschätzt und begehrt als exotisches Produkt der damals weitestgehend noch unerforschten Meere. Gleichermäßen waren sie eine beliebte Naturalie, die durch kunstvolle Gestaltung zum Kunstkammerstück überhöht wurde.

Das Motiv des hl. Sebastian besitzt eine lange Tradition in der Kunst und findet sich seit dem Mittelalter. Die Statuette zeigt ihn stehend, an einem Baum hinter ihm gelehnt. Diesen bildet eine Koralle, den Oberkörper des Sebastian eine deformierte Perle. Der Rest der kleinen Statuette, auch der Sockel, ist aus Silber gearbeitet. Letzterer zeigt auf den Seiten einen Puttenkopf und zwei Blüten.

Basic data

Material/Technique:	Silber gegossen, z.T. vergoldet; Koralle; Perle
Measurements:	H. 10,5 cm, B. 3 cm, T. 3 cm

Events

Created	When	17. century
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

Who Saint Sebastian

Where

Keywords

- Coral
- Figurine
- Martyr
- Sea

Literature

- Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2016): Kunst- und Wunderkammer Schloss Rheydt. Mönchengladbach, Seite 24 - 25