

	<p>Objekt: Teller mit Fadenglas muster, um 1600</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Glas, Keramik und Porzellan</p> <p>Inventarnummer: G 14</p>
--	---

Beschreibung

Bei der Herstellung von Fadenglas werden in farblosem Glas farbige Glasfäden eingeschmolzen. Venedig galt als Zentrum dieser hohen Kunst der Glasverarbeitung in der Renaissance. Glas aus Venedig war sehr kostbar und wurde nur von gehobenen Schichten genutzt. In den vorliegenden Teller sind feine Milchglasfäden eingeschmolzen. Diese bilden ein Muster, das sich netzartig über den gesamten Teller legt.

Scherben von vergleichbarem Glas fanden sich im Kellerbereich des Schlosses und sind dort heute ausgestellt. Diese belegen eine gehobene adelige Lebenskultur, die von den Herren von Rheydt gepflegt wurde.

Grunddaten

Material/Technik:	Glas
Maße:	Dm. 19 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600
	wer	
	wo	Venedig

Schlagworte

- Fadenglas
- Glas
- Glasarbeiter

Literatur

- Karlheinz Wiegmann und Eva Uebe (Hg.) (2015): Städtisches Museum Schloss Rheydt. Ein Museumsführer. Mönchengladbach, Seite 62