

	<p>Object: Teller mit Fadenglasmuster, um 1600</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Glas, Keramik und Porzellan</p> <p>Inventory number: G 14</p>
--	--

## Description

Bei der Herstellung von Fadenglas werden in farblosem Glas farbige Glasfäden eingeschmolzen. Venedig galt als Zentrum dieser hohen Kunst der Glasverarbeitung in der Renaissance. Glas aus Venedig war sehr kostbar und wurde nur von gehobenen Schichten genutzt. In den vorliegenden Teller sind feine Milchglasfäden eingeschmolzen. Diese bilden ein Muster, das sich netzartig über den gesamten Teller legt.

Scherben von vergleichbarem Glas fanden sich im Kellerbereich des Schlosses und sind dort heute ausgestellt. Diese belegen eine gehobene adelige Lebenskultur, die von den Herren von Rheydt gepflegt wurde.

## Basic data

Material/Technique:	Glas
Measurements:	Dm. 19 cm

## Events

Created	When	1600
	Who	
	Where	Venice

## Keywords

- Glasarbeiter
- Glass

- Murrine

## Literature

- Karlheinz Wiegmann und Eva Uebe (Hg.) (2015): Städtisches Museum Schloss Rheydt. Ein Museumsführer. Mönchengladbach, Seite 62