

	<p>Object: Arnold Christoph II., Freiherr von Bylandt, Herr zu Rheydt, Domherr zu Worms, 1708-1759</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Die Ahnengalerie der Familie Bylandt</p> <p>Inventory number: M 18</p>
--	---

Description

Das Brustbild Arnold Christophs II., das ihn in Ritterrüstung darstellt, ist ein einfaches Porträt, da unschwer zu erkennen ist, dass der Kopf in ein vorgefertigtes Bild nachträglich eingesetzt wurde. Diese Methode war verbreitet und ermöglichte es den Malern relativ schnell Porträts nach Auftrag zu fertigen.

Arnold Christoph II. wurde 1753 mit Rheydt belehnt, und folgte seinem Bruder Johannes Franz von Bylandt, der 1752 starb. Arnold Christoph II. war Domherr zu Worms und Kanoniker zu Wimpfen und Bruchsal. Trotz seines recht guten Einkommens hatte er hohe Schulden, mit Geld konnte er nicht gut umgehen. Das begründet vielleicht auch die relativ einfache und somit wohl günstige Fertigung seines Porträts. Als neuer Herr zu Rheydt versuchte Arnold Christoph II. erfolglos vom Papst laisiert zu werden, um heiraten und Nachkommen zeugen zu können.

Oben links und rechts ist der Ecke steht:

"Arnoldus Liber Baro
de Bylandt obiit 30. Nov. 1759"

Unten links im Oval ist eine Stadtansicht zu sehen, und unten rechts außerhalb des Ovals das Wappen der Familie Bylandt.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand

Measurements:

H. 76,4 cm, B. 61,5 cm

Events

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Arnold Christoph II. von Bylandt (1708-1759)
	Where	

Keywords

- Brustbild
- Canon
- Cityscape
- Coat of arms
- Portrait

Literature

- Karlheinz Wiegmann und Eva Uebe (Hg.) (2015): Städtisches Museum Schloss Rheydt. Ein Museumsführer. Mönchengladbach, Seite 89 - 90