

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Heinrich Lautensack 1522-1568:<br/>Unterweisung des Zirkels und<br/>Richtscheides, auch der<br/>Perspektiven und Proportion der<br/>Menschen und Rosse, 2 Bände,<br/>1564</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss<br/>Rheydt<br/>Schlossstraße 508<br/>41238 Mönchengladbach<br/>(0 21 66) 9 28 90 0<br/>info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Grafik, Bücher</p> <p>Inventarnummer: B 204a</p> |
|--|---|

## Beschreibung

In Anlehnung an Dürers "Unterweysung der Messung, mit dem Zirckel und Richtscheidt [...]", Nürnberg 1525, erschienen weitere Werke zur Perspektive und Geometrie, bei denen die praktischen Fertigkeiten im Mittelpunkt standen. Hierzu zählt vor allem das populäre, reich illustrierte Werk Lautensacks, das im Frühjahr 2011 für das Städtische Museum Schloss Rheydt ersteigert werden konnte.

Verleger dieses Werkes war kein geringer als Sigmund Feyerabend (1528-1590), einer der bedeutendsten deutschen Drucker und Verleger des 16. Jahrhunderts. Das Werk verfügt über 103 Holzschnitte im Text und gefaltete Tafeln. Es fehlt das Titelblatt und eine Falttafel.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier  
Maße: H. 30 cm, B. 21,5 cm

## Ereignisse

|          |      |                                 |
|----------|------|---------------------------------|
| Gedruckt | wann | 1564                            |
|          | wer  | Heinrich Lautensack (1522-1568) |
|          | wo   | Frankfurt am Main               |

## Schlagworte

- Geometrie
- Lehrbuch
- Messung
- Perspektive
- Proportionsstudie