

	<p>Object: Johannes Stradanus (1523-1605)/ Phillip Galle (1537-1612), Titelblatt zu den "Waffentaten der Medici", 1583</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: Gr 734</p>
--	---

Description

Das Titelblatt gehört zu der Folge "Medicea Familiae rerum feliciter gestarum victoria et triumpho", die sehr wahrscheinlich von Hendrick Goltzius (1558-1616/7) und Phillip Galle gestochen wurde und die Letzterer im Jahre 1583 publizierte. In seinen Vorzeichnungen arbeitete Stradanus, neben der einfachen parallelen Schraffur, mit der Kreuzschraffurtechnik. Damit lassen sich die Schraffuren nachträglich dunkler machen und Hell-Dunkel-Gradienten darstellen. Der Stich stellt eine Kartusche umgeben von Waffen, Rüstungen und gefesselten Sklaven dar. Oben in der Mitte eine Krone, mit darunter einem Reichsadler und einer Kette mit dem Goldenen Vlies. Die Inschrift in der Kartusche: MEDICEAE FAMILIAE / RERVVM FELICITER GESTARVM / VICTORIAE ET TRIVMPHI. Untere Inschrift: Elegantissimis iconibus a Johanne Stradano Flandro, / artificionsissimo penicillo delineata et á / Phillip Callaeo in aes / incisa et edita. 1583. Auf dem unteren Rand des Blattes die Widmung: INGENIO ET GENIO NOBILI DNO AMBROSIO MARIENBERGO, OMNIS GENERIS PICTVRAE, PHILLIP /GALLAEVS L. M. DEDICABAT. Stradanus fungierte folglich als Inventor oder Bildgestalter, während Phillip Galle als Verleger und Stecher auftrat.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	H. 20,8 cm, B. 27,9 cm

Events

Template creation	When	1583
	Who	Stradanus (1523-1605)
	Where	Flanders
Printing plate produced	When	1583
	Who	Philip Galle (1537-1612)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hendrik Goltzius (1558-1617)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Hatching

Literature

- Marcel Perse/Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2019): Die Jagd - ein Schatz an Motiven. Mönchengladbach, Seite 111 - 112