

	<p>Object: Johannes Stradanus (1523-1605)/ Phillip Galle (1537-1612), Die Kameljagd, 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Grafik, Jagd und Waffen</p> <p>Inventory number: Gr 700</p>
--	--

Description

Entlang der gesamten Küste schießen Männer auf Kamele. Die Tiere scheinen sich nicht vor den Jägern zu scheuen und erliegen ahnungslos ihren Schicksalen. Im Bildvordergrund ist eine Kamelstute dargestellt, die unbekümmert ihr Junges stillt. Sie steht in der Schussbahn des Jägers und wird im nächsten Moment getroffen werden. Daneben bereitet ein anderer Jäger sein Gewehr vor. Links sind vor Anker liegende Schiffe zu sehen, auf der rechten Bildseite erstreckt sich eine Gebirgslandschaft. Im Hintergrund ist eine brutale Szene zu sehen: Ein paar Männer schlachten ein Kamel mit Beilen. Unten Signum und Adresse: "Joan Stradanus invent. Ioan Collaert sculp. Phl's Galle excud. Zwei Zeilen in Latein: Horrida bariae regio - nauticus astram; Esuriem patiens [...] sistique latratum.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	H. 20,1 cm, B. 26,4 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Stradanus (1523-1605)
Printing plate produced	Where	
	When	
	Who	Jan Collaert (I) (1525-1580)

Printed Where
 When
 Who Philip Galle (1537-1612)
 Where

Keywords

- Animal slaughter
- Camelidae
- Chalcography
- Hatchet

Literature

- Marcel Perse/Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2019): Die Jagd - ein Schatz an Motiven. Mönchengladbach, Seite 115 - 116