

	<p>Objekt: Johannes Stradanus (1523-1605), Die Vogeljagd, 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Grafik, Jagd und Waffen</p> <p>Inventarnummer: Gr 699</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

In einer hügeligen Waldlandschaft beobachten Jäger Vögel. Im Vordergrund sind zwei Jäger dargestellt, die sich an eine Vogelgruppe heranpirschen. Einer der beiden Jäger ist mit einem Vogelschnepper bewaffnet, der andere ist als Ochse verkleidet - er ist lediglich an seinen Schuhen erkennbar. Tatsächlich verwendete Stradanus das Motiv des als Ochsen verkleideten Jägers auch in anderen Arbeiten. Rechts stehen drei weitere Jäger hinter einem Baum. Im Bildhintergrund versuchen zwei Männer mit einem schirmartigen Netz einen Vogel zu fangen. Auf einem Baumstamm unten links das Signum: Johan(nes) Stra(danus) inven(tor). Daneben eine Zeile in Latein: Veste boves operit [...] illioe perdux.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Kupferstich
Maße: H. 20,8 cm, B. 29,2 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann
wer Jan van der Straet (1523-1605)
wo
Druckplatte
wann
hergestellt
wer Philipp Galle (1537-1612)
wo

Schlagworte

- Kupferstich
- Ochse
- Vogel
- Vogelfang
- Vogelschießen

Literatur

- Marcel Perse/Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2019): Die Jagd - ein Schatz an Motiven. Mönchengladbach, Seite 116