

	<p>Object: Johannes Stradanus (1523-1605), Die Vogeljagd, 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Grafik, Jagd und Waffen</p> <p>Inventory number: Gr 699</p>
--	---

Description

In einer hügeligen Waldlandschaft beobachten Jäger Vögel. Im Vordergrund sind zwei Jäger dargestellt, die sich an eine Vogelgruppe heranpirschen. Einer der beiden Jäger ist mit einem Vogelschnepper bewaffnet, der andere ist als Ochse verkleidet - er ist lediglich an seinen Schuhen erkennbar. Tatsächlich verwendete Stradanus das Motiv des als Ochsen verkleideten Jägers auch in anderen Arbeiten. Rechts stehen drei weitere Jäger hinter einem Baum. Im Bildhintergrund versuchen zwei Männer mit einem schirmartigen Netz einen Vogel zu fangen. Auf einem Baumstamm unten links das Signum: Johan(nes) Stra(danus) inven(tor). Daneben eine Zeile in Latein: Veste boves operit [...] illioe perdux.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Kupferstich
Measurements:	H. 20,8 cm, B. 29,2 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Stradanus (1523-1605)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Philip Galle (1537-1612)
	Where	

Keywords

- Bird
- Bird trapping
- Chalcography
- Ox
- Popinjay

Literature

- Marcel Perse/Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2019): Die Jagd - ein Schatz an Motiven. Mönchengladbach, Seite 116