

	<p>Objekt: Kabinettsschrank mit Motiven nach Virgil Solis, Süddeutschland, 2. Hälfte 17. Jahrhundert</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Grafik, Jagd und Waffen, Wunderkammer, Kostbarkeiten, Seltenheiten</p> <p>Inventarnummer: H 187</p>
--	--

## Beschreibung

Die Front des Schrankes ist durch zwölf vergoldete Kupferplatten gleichmäßig unterteilt. Sie zeigen mythologische Szenen. Es handelt sich um eine Auswahl aus Ovids (42 v. Chr. - 17 n. Chr.) Metamorphosen. Als grafische Vorlage dienten Stiche von Virgil Solis (1514 - 1562).

Zu sehen sind:

- Aktaeon beobachtet Diana beim Baden.
- Aktaeon wird von seinen Hunden zerrissen.
- Circe verwandelt in ihrem Haus Menschen in Schweine.
- Thisbe flieht vor einer Löwin und lässt ihr Gewand liegen.
- Jupiter in Gestalt der Diana bei Callisto.
- Möglicherweise Darstellung, wie Ankaios bei der Jagd vom kalydonischen Eber getötet wird.
- Apotheose des Aeneas; er wird durch seine Mutter Venus in den Olymp aufgenommen.
- Die Griechen rauben die Königin Hecuba.
- Myrrha, vom Vater schwanger, gebiert Adonis.
- Silen reitet zu König Midas.
- Die von Juno in einen Bären verwandelte Callisto wird von ihrem Sohn Acras bedroht - Aufstieg der beiden als Sternbilder.
- Der Sturz des Phaethon, nachdem er von Jupiters Blitz getroffen wurde.

## Grunddaten

Material/Technik:

Palisander, Ebenholz auf Weichholz,  
vergoldetes Kupferblech, Bronze, Messing,  
Eisenschlösser.

Maße:

H. 53,5 cm, B. 92,5 cm, T. 31,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1667-1700
	wer	
	wo	Süddeutschland
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Virgilius Solis (1514-1562)
	wo	

## Schlagworte

- Hirsch
- Kabinettschrank
- Sternbild

## Literatur

- Marcel Perse/Karlheinz Wiegmann (Hg.) (2019): Die Jagd - ein Schatz an Motiven. Mönchengladbach, Seite 129