

	<p>Object: Rauchservice mit Rosen und Hagebutten (Tablett, Zigarrenlampe, Aschenbecher, Zigarrenbecher, Zigarettenbecher). Kayser 4535</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 1/315 a-e</p>
--	--

Description

A) Tablett: Das Tablett weist einen flachen Spiegel mit rechteckiger Fahne auf. In den abgerundeten Ecken befinden sich vier Strandkrabben. Im Spiegel befindet sich ein längsgerichtetes, dreifach paralleles Fadenmuster, welches von blütenartig gestalteten Rauchwölkchen durchbrochen wird.

Warenzeichen: oval, KAYSERZINN 4535

b) Zigarrenlampe: Die Zigarrenlampe weist einen zylindrischen Schaft auf, welcher mit einer Vorrichtung zur Einstellung der Zündholzschachtel durchbrochen wird. Das Objekt steht auf einem runden gewölbten Fuß und verfügt über einen konischen, spitz abgeschlossenen Ölbehälter mit Dochtführung und Stellschraube zur individuellen Justierung der Flammenhöhe.

c) Aschenbecher: Die Form des Aschenbechers entspricht einer Kuppe über ovaler Basis. Zwei gegenüber liegende Schnäbel dienten einst zur Ablage der Rauchware.

Warenzeichen: rund, KAYSERZINN 4535

d) Zigarrenbecher: Der Zigarrenbecher steht auf einem konisch-sechseckigen rhombischen Fuß. Die Sockelzone ist eingedellt und über den Achsen befinden sich Sporne. Die "Schauseiten" weisen eine deutliche Konturierung durch feine seitliche Grate mit Zapfen über der ausgesetzten Randzone auf. Zudem verfügt das Objekt über ein axialsymmetrisches Lineament mit Hagebutten.

Warenzeichen: oval, KAYSERZINN 4535

e) Zigarettenbecher: Die Form des Zigarettenbechers entspricht einem Zwillingsgesäß mit zwei zylindrischen Bechern. Die Sockelzone ist oval. Das Objekt wird von einem Druckrelief annähernd ummantelt, welches Hagebutten und Rosenblüten darstellt.

Warenzeichen: oval, KAYSERZINN 4535

Stempel: 25

Basic data

Material/Technique:	Zinn
Measurements:	a) L: 29,7 cm, T: 24,2 cm; b) H: 24 cm; c) H: 11,2 cm; d) H: 3,0 cm; e) H: 13,0 cm

Events

Created	When	1902-1904
	Who	J. P. Kayser Sohn
	Where	Krefeld
Form designed	When	1902-1904
	Who	Hugo Leven (1874-1956)
	Where	

Keywords

- Art Nouveau
- Ashtray
- Cigar
- Kayserzinn
- Tin
- Tobacco smoking
- Tray
- Vegetabile Formen
- Zigarettenanzünder

Literature

- Barten, Sigrid (Mitwirkende) (1974): Kayser-Zinn-Gegenstände und Zinn anderer Giessereien. Sammlung Helmut Hentrich. Hamburg, S.31, Nr.99
- Bröhan, Karl H. (1977): Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre, Band 2 Metall, Porzellan. Berlin, S.76, Nr. u. Abb.121
- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart, S. 191, S.237
- Silzer, Giorgio (Katalogbearbeitung), Museen d. Stadt Köln, Kunstgewerbemuseum (Hg.) (1976): Sammlung Giorgio Silzer : Kunsthandwerk vom Jugendstil bis zum Art Déco. Köln, S.32, Nr.78
- Wagner, Eckard (Mitwirkender. Text) (1978): Zinn des Jugendstils. Eine Ausstellung des Landschaftsverbands Rheinland in Zusammenarbeit mit dem Kreismuseum Zons. Sammlung Giorgio Silzer. (Text: Eckard Wagner). Köln, S.24, Nr.144; S.61, Nr.25