

	<p>Object: Schreibzeug mit Chrysantheme und Heuschrecke, Kayser 4680</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 1/391</p>
--	--

Description

Es handelt sich um einen würfelförmigen Tintenfassbehälter, über unregelmäßiger, rechteckiger Schale. Darauf befindet sich ein Relief, welches eine Chrysanthenblüte darstellt. Die Deckelhebe wurde in Form einer Heuschrecke gestaltet. Das Schreibzeug wurde 1984 auf der Ausstellung "Der westdeutsche Impuls 1900-1914" in Essen präsentiert. Das Objekt gehört zu einer achteiligen Schreibtischgarnitur mit den Wk. Nr. 4680 - 4687
Warenzeichen: oval, KAYSERZINN 4680

Basic data

Material/Technique:	Zinn
Measurements:	H: 7,0 cm, L: 15,0 cm, T: 14,5 cm

Events

Created	When	1905-1906
	Who	J. P. Kayser Sohn
	Where	Krefeld
Form designed	When	1905
	Who	Hugo Leven (1874-1956)
	Where	Cologne

Keywords

- Art Nouveau
- Chrysanthemum

- Inkwell
- Kayserzinn
- Tin

Literature

- Bröhan, Karl H. (1977): Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre, Band 2 Metall, Porzellan. Berlin, S.81, Nr.142
- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart, S.200, S.240
- Felix, Zdenek (Mitwirkender, Redaktion) (1984): Der westdeutsche Impuls 1900 - 1914 [...] Die Margarethenhöhe - Das Schöne und die Ware (Ausstellungskatalog). Essen, S.183, Nr. u. Abb.99
- Wagner, Eckard (Mitwirkender. Text) (1978): Zinn des Jugendstils. Eine Ausstellung des Landschaftsverbands Rheinland in Zusammenarbeit mit dem Kreismuseum Zons. Sammlung Giorgio Silzer. (Text: Eckard Wagner). Köln, S.26, Nr.178