

	<p>Object: Bisquitdose mit Knuspermaus und Untersetzer, Kayser 4653</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 1/555 a-b</p>
--	---

Description

A) Die Bisquitdose ist quaderförmig mit abgerundeten Ecken, einem Deckel und steht auf vier Standfüßen. Auf dem Deckel sitzt eine vollplastische Maus, die gerade etwas verspeist. Die Maus dient als Deckelknopf. Auf dem Korpus befinden sich in der oberen Hälfte ein umlaufendes stilisiertes Astwerk mit Blattdekor.

b) Zur Bonbonniere gehört ein Unterteller. Dieser besitzt einen passenden viereckigen, glatten Spiegel, einen hohen Steigbord und eine breite, an den Ecken abgerundete Fahne. Auf der Fahne befindet sich jeweils gegenüberliegend in zweifachem Rapport ein stilisiertes Blattdekor sowie geometrische Formen. Um die Fahne herum verläuft eine gratige Linie, welche die Ecken spaltet und die Fahne auf diese Weise vierteilt.

Warenzeichen a) rund, KAYSERZINN 4653, Stempel: 50

Warenzeichen b) oval, KAYSERZINN 4653

Basic data

Material/Technique:

Zinn

Measurements:

a) H: 17,0 cm, b) D: 16,0 cm

Events

Created	When	1904-1906
	Who	J. P. Kayser Sohn
	Where	Krefeld
Form designed	When	

Who Hugo Leven (1874-1956)

Where

Keywords

- Art Nouveau
- Bisquitdose
- Bomboniere
- Kayserzinn
- Mus
- Tin

Literature

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart, S.198, S.240