

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Weinkaraffe, Orivit 2524</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 2/172</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Weinkaraffe besitzt einen gedrückt, bauchigen Glaskorpus mit langem, schlankem Hals aus farblosem, violetterem, überfangenem Kristallglas. Darauf befindet sich ein geätzter Dekor aus groben Ranken mit mehrteiligen Blüten und Blättern. Die vergoldete Zinnfassung ist unten als Schale mit einem gebogten Rand auf einem mehrfach gerillten Fuß ausgebildet. Der feine symmetrische Reliefdekor aus Knospen und großen, liegenden Blüten hat keinen Bezug zum Dekor der Karaffe. Die Montierung an der Mündung bildet eine aufrecht stehende, geschwungene Schnaupe mit Deckel. Zwischen der Mündungs- und Fußmontierung wurde ein langer, stegartiger Henkel parallel zum Hals, an zwei Stellen knotenartig gedreht, angebracht.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2524

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Zinn, neu vergoldet; Kristallglas, überfangen, geätzt |
| Maße: | H: 28,0 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1899 |
| | wer | Orivit AG |
| | wo | Köln |

Schlagworte

- Art Nouveau
- Jugendstil

- Kristallglas
- Zinn

Literatur

- Kölnisches Stadtmuseum; Schäfke, Werner (Hrsg.) (1992): Orivit. Zinn des Jugendstils. Köln, S.114 (vgl. Blumenhalter, Orivit 2524)
- Werkkatalog (1904): Orivit-Metall. Köln, S.43