

	Object: Piazza della Signoria in Florenz (März/April 1902)
	Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de
	Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien
	Inventory number: 87129

Description

Blick auf die Nordöstliche Ecke der Piazza della Signoria. Rechts im Bild ist eine Ecke des Palazzo Vecchio angeschnitten. Davor steht der Neptunbrunnen von Bartolomeo Ammanati. Über den Platz gehen zahlreiche Passanten. Mehrere Kutschen stehen für Fahrgäste bereit. Links der Bildmitte steht das Reiterstandbild des Cosimo I. de' Medici von Giovanni da Bologna. Im Hintergrund ragen die Türme der Abtei Badia Fiorentina (links) und des Palazzo del Bargello (rechts) auf.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	March 21, 1902-April 7, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Florence
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Piazza della Signoria
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Palazzo Vecchio
Was depicted	When	

	Who	
	Where	Badia Fiorentina
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bargello
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bartolomeo Ammannati (1511-1592)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cosimo I de' Medici, Grand Duke of Tuscany (1519-1574)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Giambologna (1529-1608)
	Where	

Keywords

- Abbey
- City hall
- Equestrian statue
- Fountain
- Passant
- Pferdekutsche
- Statue
- Tower
- palace

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.