

	Objekt: Ponte alla Carraia in Florenz (März/April 1902)
	Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de
	Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien
	Inventarnummer: 87133

Beschreibung

Mittlerer Teil der Brücke Ponte alla Carraia in Florenz. Auf der Brücke fährt ein beladenes Eselfuhrwerk in Richtung Oltrarno. Auf den Bürgersteigen sind zahlreiche Passanten zu sehen. Im Hintergrund erkennt man die Kuppel der Kirche San Frediano in Cestello auf der anderen Arnoseite.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde abgebildet (Ort) wann
wer
wo Ponte alla Carraia

Wurde abgebildet (Ort) wann
wer
wo San Frediano in Cestello

Schlagworte

- Brücke
- Esel
- Eselskarren
- Fluss
- Fuhrwerk
- Kirche (Bauwerk)
- Kuppel
- Passant

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.