

	<p>Objekt: Piazza Goldoni in Florenz (März/ April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87134</p>
--	--

Beschreibung

Piazza Goldoni mit dem 1873 von Ulisse Cambi geschaffenen Denkmal für Carlo Goldoni auf einer Terrasse an der südwestlichen Platzseite. Im Vordergrund stehen Steinbänke entlang des Bürgersteigs, auf einer der Bänke schläft ein Mann. Dahinter ist das schirmartige Dach eines Zeitungskiosks und die Balustrade der Terrasse erkennbar. Im Hintergrund sieht man das Gebäude des Grand Hotel de New York im Palazzo Ricasoli (erbaut 1480-ca. 1500).

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Piazza Carlo Goldoni

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer

	wo	Palazzo Ricasoli (Florenz)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Carlo Goldoni (1707-1793)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ulisse Cambi (1807-1895)
	wo	

Schlagworte

- Balustrade
- Bank (Möbel)
- Denkmal (Gedenken)
- Hotel
- Palast
- Platz
- Terrasse (Architektur)
- Zeitungskiosk

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.