

	<p>Objekt: Piazza Goldoni in Florenz (März/ April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87135</p>
--	--

Beschreibung

Piazza Goldoni von Südwesten aus aufgenommen. Am rechten Bildrand erkennt man das Gebäude des Grand Hotel de New York im Palazzo Ricasoli (erbaut 1480-ca. 1500). An der rückwärtigen Seite des Platzes steht das Gebäude der Kunstgalerie "Gallery of Paintings" von Giovanni Masini (Nachfolger von Alfredo Candida). Die 1870 gegründete Galerie bestand noch bis 2010. Rechts und links des Gebäudes gehen die Straßen Via del Moro und Via dei Fossi von der Piazza ab. Eine große Zahl von Passanten läuft über den Platz und die angrenzenden Straßen.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Piazza Carlo Goldoni

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Palazzo Ricasoli (Florenz)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Galleria Masini (Florenz)

Schlagworte

- Hotel
- Kunst
- Kunstgalerie
- Palast
- Passant
- Platz
- Straße

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.