

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Jardinière, Orivit 2568</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 2/154</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Jardinière besitzt eine große, langgestreckte, ovale Form und einen Kristalleinsatz mit Wellenschliff. Die Schmalseiten sind zu spornartigen Füßen ausgezogen, aus denen sich zwei Lineamente zu Henkeln entwickeln. Diese gehen über in die Haare einer Mädchenbüste an der Längsseitenmitte. Die Büsten bilden die Füße und die Kontur des Kopfes und die Haarsträhnen bilden den Rand der Zinnfassung.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2568

Das Objekt wurde 1900 auf der Weltausstellung in Paris präsentiert.

Grunddaten

Material/Technik:

Zinn, vergoldet; Kristallglas, geschliffen

Maße:

H: 14,5 cm, L: 58,0 cm, B: 30,0 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1898-1900 |
| | wer | Orivit AG |
| | wo | Köln |

Schlagworte

- Frau
- Glas
- Jardinière
- Jugendstil
- Kopf

- Zinn

Literatur

- Blum-Spicker, Helene (Mitwirkender Text); Freunde des Wallraf-Richartz-Museum und des Museum Ludwig (2000): "...Ein idealer kleiner Juwelierladen" Die Kölner Firma ORIVIT auf der Weltausstellung Paris 1900, in: Wallraf-Richartz-Jahrbuch, Band 61. Köln, S.228, S.236
- Kölnisches Stadtmuseum; Schäfke, Werner (Hrsg.) (1992): Orivit. Zinn des Jugendstils. Köln, S.13, Abb.132
- Werkkatalog (1904): Orivit-Metall. Köln, S.48