

	<p>Object: Jardinière, Orivit 3019</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 2/155</p>
--	--

Description

Die Jardinière ist plastisch gestaltet in Form einer überschlagenden Welle, die um unteren Teil eine Schale bildet. Auf dem Wellenkamm befindet sich rücklings liegend ein weiblicher Akt. Im unteren Bereich ist die Wandung mit G. Coudray signiert.

Warenzeichen: "ORIVIT" 3019

Das Objekt wurde 1900 auf der Weltausstellung in Paris präsentiert.

Basic data

Material/Technique: Zinn, gegossen, teilweise patiniert
Measurements: H: 30,0 cm

Events

Created	When	1899-1900
	Who	Orivit AG
	Where	Cologne
Form designed	When	
	Who	Georges Charles Coudray (1862-1932)
	Where	

Keywords

- Art Nouveau
- Jardinière

- Nude
- Tin
- Wave
- Woman

Literature

- Blum-Spicker, Helene (Mitwirkender Text); Freunde des Wallraf-Richartz-Museum und des Museum Ludwig (2000): "...Ein idealer kleiner Juwelierladen" Die Kölner Firma ORIVIT auf der Weltausstellung Paris 1900, in: Wallraf-Richartz-Jahrbuch, Band 61. Köln
- Dahhan, Philippe (2000): Étains 1900. 200 sculpteurs de la Belle Époque. Paris, S.102
- Kölnisches Stadtmuseum; Schäfke, Werner (Hrsg.) (1992): Orivit. Zinn des Jugendstils. Köln, S.152