

	<p>Object: Via del Purgatorio in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87137</p>
--	---

Description

Blick durch die Straße Via del Purgatorio auf den Renaissance-Palazzo Rucellai (erbaut 1446-1458). Im Vordergrund links steht ein junger Kellner mit Schürze, in der er die Arme verschränkt hat, über die Straße gehen mehrere Passanten. Im Haus Nr. 14 hat ein Vergolder und Anstreicher (Doratore E Verniciatore) seinen Sitz (rechts im Bild). Vor dem Palazzo steht ein mit Kisten beladenes Pferdefuhrwerk.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	March 21, 1902-April 7, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Florence
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Palazzo Rucellai
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Via del Purgatorio (Florenz)

Keywords

- Apron
- Gilding
- Horse-drawn vehicle
- Kiste
- Laden (Geschäft)
- Painter
- Passant
- Road
- Waiter
- palace

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.