

	<p>Objekt: Loggia del Mercato Nuovo in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87139</p>
--	---

Beschreibung

Loggia del Mercato Nuovo (auch Loggia del Porcellino) an der Via Calimala/Ecke Via Porta Rossa. Die Loggia wurde zwischen 1547 und 1551 errichtet und 1838 restauriert und mit drei Statuen berühmter Florentiner in den Nischen ausgestattet. Im 19. Jahrhundert war die Loggia als Markt für Woll- und Strohwaren bekannt. In der Bildmitte sieht man einen der Eckpfeiler mit der Statue von Giovanni Villani, davor trägt ein Mann ein Fahrrad auf der Schulter. Einige Marktstände bieten Stoffe und Strohhüte an. Zahlreiche Passanten sind in den Straßen rund um die Loggia unterwegs.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Loggia del Mercato Nuovo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Giovanni Villani (1280-1348)

wo

Schlagworte

- Fahrrad
- Loggia
- Mann
- Markt
- Marktstand
- Passant
- Statue
- Straße
- Strohhut
- Textilie

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.