

	<p>Object: Loggia del Mercato Nuovo in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87139</p>
--	---

Description

Loggia del Mercato Nuovo (auch Loggia del Porcellino) an der Via Calimala/Ecke Via Porta Rossa. Die Loggia wurde zwischen 1547 und 1551 errichtet und 1838 restauriert und mit drei Statuen berühmter Florentiner in den Nischen ausgestattet. Im 19. Jahrhundert war die Loggia als Markt für Woll- und Strohwaren bekannt. In der Bildmitte sieht man einen der Eckpfeiler mit der Statue von Giovanni Villani, davor trägt ein Mann ein Fahrrad auf der Schulter. Einige Marktstände bieten Stoffe und Strohhüte an. Zahlreiche Passanten sind in den Straßen rund um die Loggia unterwegs.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	March 21, 1902-April 7, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Florence
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Loggia del Mercato Nuovo
[Relation to person or institution]	When	

Who Giovanni Villani (1280-1348)
Where

Keywords

- Bicycle
- Loggia
- Man
- Market
- Market stall
- Passant
- Road
- Statue
- Straw hat
- Textile

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.