

	<p>Objekt: Bacino di Nettuno im Boboli-Garten in Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87151</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Aufnahme von oben (Viale dei Cipressi) auf den auf einer Terrasse liegenden Springbrunnen "Bacino di Nettuno". Der Vordergrund wird von entlaubten Bäumen dominiert, die den Teich teils verdecken. Rechts im Bild ist ein Teil der Festung Forte di Belvedere sichtbar. Zwischen den Ästen erkennt man die flache Kuppel des 1776 erbauten Pavillons "Kaffeehaus", rechts davon ist die Spitze der Kuppel der Kathedrale und links daneben der Glockenturm zu sehen. Das Foto wurde vielleicht bei einem Besuch der Gärten am 28.03.1902 aufgenommen.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Florenz

Aufgenommen wann 28.03.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Giardino di Boboli

Wurde
abgebildet
(Ort) wann

	wer	
	wo	Giardino di Boboli
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kaffeehaus (Boboli-Garten)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Belvedere (Florenz)

Schlagworte

- Festung
- Garten
- Gartengestaltung
- Glockenturm
- Kaffeehaus
- Kathedrale
- Pavillon
- Springbrunnen
- Statue

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.