

	<p>Objekt: Mönch vor dem Kloster Certosa San Lorenzo di Galluzzo bei Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87184</p>
--	--

Beschreibung

Junger Mönch vor der Außenmauer des Karthäuserklosters Certosa San Lorenzo di Galluzzo. Das Richtung Südosten aufgenommene Bild zeigt die Auffahrt zum Kloster. Links im Bild ist die Mauer des Palazzo Acciaiuoli zu sehen, benannt nach dem Stifter des Klosters Niccolò Acciaiuoli (1310-1365). Der Mönch schnäuzt sich die Nase, an der Mauer rechts im Bild lehnt eine weitere Person.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 21.03.1902-07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Certosa San Lorenzo di Galluzzo

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Certosa San Lorenzo di Galluzzo

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Niccolò Acciaiuoli (Staatsmann) (1310-1365)
wo

Schlagworte

- Kartause
- Kloster
- Mauer
- Mönch
- Palast
- Reise
- Stifter

Literatur

- Chiarelli, C.; Leoncini, G. (1982): La certosa del Galluzzo a Firenze. Florenz
- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.