

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Mönch vor dem Kloster Certosa San Lorenzo di Galluzzo bei Florenz (März/April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87184</p> |
|--|--|

Description

Junger Mönch vor der Außenmauer des Karthäuserklosters Certosa San Lorenzo di Galluzzo. Das Richtung Südosten aufgenommene Bild zeigt die Auffahrt zum Kloster. Links im Bild ist die Mauer des Palazzo Acciaiuoli zu sehen, benannt nach dem Stifter des Klosters Niccolò Acciaiuoli (1310-1365). Der Mönch schnäuzt sich die Nase, an der Mauer rechts im Bild lehnt eine weitere Person.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiaspositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|--------------------------------|
| Image taken | When | March 21, 1902-April 7, 1902 |
| | Who | Wilhelm Röntgen (1845-1923) |
| | Where | Florence Charterhouse |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Florence Charterhouse |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Niccolò Acciaiuoli (1310-1365) |

Where

Keywords

- Carthusian monastery
- Donor
- Monastery
- Monk
- Travel
- Wall
- palace

Literature

- Chiarelli, C.; Leoncini, G. (1982): La certosa del Galluzzo a Firenze. Florenz
- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.