

	<p>Objekt: Piazza delle Erbe in Verona (April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87189</p>
--	--

Beschreibung

Piazza delle Erbe in Verona, aufgenommen von der links der Platzmitte aus Richtung Nordwesten. Am linken Bildrand ist das Ständehaus Domus Mercatorum angeschnitten. Am nördlichen Platzende ragt der mittelalterliche Torre del Gardello auf, rechts daneben sieht man die Barock-Fassade des Palazzo Maffei. In der Bildmitte fährt eine pferdegezogene Straßenbahn über den Platz, dahinter sind die Marktstände und eine Säule mit dem geflügelten Löwen (Wappentier der Republik Venedig) zu sehen. Am rechten Bildrand sieht man einen überdachten Brunnen (nur auf dem linken Negativ).

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Nach 07.04.1902
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Verona
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Piazza delle Erbe (Verona)

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Domus Mercatorum (Verona)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Palazzo Maffei
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Torre del Gardello
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Republik Venedig

Schlagworte

- Brunnen
- Löwe
- Marktstand
- Palast
- Pferdebahn
- Platz
- Reise
- Straßenbahn
- Säule
- Turm
- Wappentier

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.