

	<p>Object: Piazza delle Erbe in Verona (April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87189</p>
--	--

## Description

Piazza delle Erbe in Verona, aufgenommen von der links der Platzmitte aus Richtung Nordwesten. Am linken Bildrand ist das Ständehaus Domus Mercatorum angeschnitten. Am nördlichen Platzende ragt der mittelalterliche Torre del Gardello auf, rechts daneben sieht man die Barock-Fassade des Palazzo Maffei. In der Bildmitte fährt eine pferdegezogene Straßenbahn über den Platz, dahinter sind die Marktstände und eine Säule mit dem geflügelten Löwen (Wappentier der Republik Venedig) zu sehen. Am rechten Bildrand sieht man einen überdachten Brunnen (nur auf dem linken Negativ).

## Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv  
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

## Events

Image taken	When	After April 7, 1902
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Verona
Was depicted	When	
	Who	
	Where	piazza delle Erbe
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Domus Mercatorum

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Palazzo Maffei
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Torre del Gardello (Verona)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Republic of Venice

## Keywords

- Column
- Heraldic animal
- Horsecar
- Market stall
- Panthera leo
- Square
- Tower
- Tram
- Travel
- Well
- palace

## Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.