

	<p>Objekt: Piazza delle Erbe in Verona (April 1902)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87190</p>
--	--

Beschreibung

Piazza delle Erbe in Verona, aufgenommen von rechts der Platzmitte aus Richtung Nordwesten. Am nördlichen Platzende ragt der mittelalterliche Torre del Gardello auf, rechts daneben sieht man die Barock-Fassade des Palazzo Maffei. In der Bildmitte stehen zahlreiche Marktstände auf dem Platz, dahinter ist eine Säule mit dem geflügelten Löwen (Wappentier der Republik Venedig) zu sehen. Am rechten Bildrand sieht man einen überdachten Brunnen. Zu erkennen sind ein Besenstand (links) und ein Käfig (wohl mit Hühnern) im Vordergrund.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann Nach 07.04.1902
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Verona

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Piazza delle Erbe (Verona)

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Torre del Gardello
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Palazzo Maffei
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Republik Venedig

Schlagworte

- Brunnen
- Löwe
- Marktstand
- Palast
- Platz
- Reise
- Säule
- Turm
- Wappentier

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 139f.