

	<p>Object: Via Aurelia in Ruta (März/April 1903)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87329</p>
--	---

Description

Via Aurelia (heute Staatsstraße SS 1) im Ortskern von Ruta. Im Vordergrund steht ein Einheimischer in Tracht, dahinter steht die Reisegesellschaft von Wilhelm Conrad Röntgen. Eindeutig zu erkennen sind Max Hofmeier (links) und seine Frau Elisabeth Hofmeier, geb. Schröder (dahinter verdeckt). Rechts davon stehen drei weitere, unbekannte Herren. Das Gebäude am linken Bildrand ist das Hotel d'Italie, in dem Friedrich Nietzsche im Winter 1888/1889 und im Frühjahr 1890 wohnte.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	January 1, 1903-March 31, 1903
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Ruta
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elisabeth Hofmeier (geb. Schröder) (1869-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Max Hofmeier (1854-1927)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich Nietzsche (1844-1900)
	Where	

Keywords

- Folk costume
- Hotel
- House
- Man
- Novel
- Paved road outside of settlements
- Travel

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 141f.