

	<p>Objekt: Gruppe in der Auffahrt des Hotels Weisses Kreuz in Pontresina (August-September 1903)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87407</p>
--	--

## Beschreibung

Aufnahme in der Auffahrt zum Hotel Weisses Kreuz und zum Parkhotel in Pontresina. Links im Bild ist die Fassade des großen Speisesaales des Hotels Weisses Kreuz zu sehen, im Hintergrund scheint zwischen den Bäumen die Fassade des Parkhotels durch. Der Aufnahmeort ist seit dem Bau des Vestibüls (Verbindungsbau zwischen den beiden Häusern) stark verändert. In der Auffahrt stehen fünf Personen (v.l.n.r.): Bertha Röntgen, zwei unbekannte Frauen, unbekannter Mann, Arthur von Hippel (reicht dem unbekanntem Mann die rechte Hand, in der linken hält er eine Ausgabe der Frankfurter Zeitung).

## Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv  
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	01.08.1903-30.09.1903
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Weisses Kreuz (Pontresina)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Parkhotel Enderlin (Pontresina)

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Weisses Kreuz (Pontresina)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Arthur von Hippel (1841-1916)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Anna Bertha Röntgen (1839-1919)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Frankfurter Zeitung
	wo	

## Schlagworte

- Ehefrau
- Fassade
- Hotel
- Reise
- Speisesaal
- Zeitung

## Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 142f.