

	<p>Objekt: Kurhaus Seehof in Davos (Dezember 1903-Januar 1904)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 87457</p>
--	---

Beschreibung

Doppelbelichtung: Das deutlich sichtbare Bild wurde auf der Promenade (Hauptstraße zwischen Davos Platz und Davos Dorf) in Richtung Süden aufgenommen. Rechts angeschnitten ist das Hotel Kurhaus Seehof zu sehen. Links erkennt man einen Teil des Parks des Dorfseelis. Davor geht ein Junge mit Skiern auf der Schulter den Gehweg entlang. Das zweite, wenig sichtbare Bild zeigt einen Pfeiler und eines Teil des schmiedeeisernen Zauns vor dem Haus Promenade 109. Auf dem Pfeiler ist ein Löwenkopf angebracht, auf dem Schnee liegt. Schwach kann man im Hintergrund die Hauswände der Häuser Nr. 109 (rechts) und Nr. 107 (links) erkennen. (vergleiche dazu Bild 87458). Dahinter liegt quer das Gebäude des Niederländischen Sanatoriums höher am Hang.

Grunddaten

Material/Technik: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiaspositiv
Maße: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	21.12.1903-04.01.1904
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Davos
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Hotel Kurhaus Seehof (Davos)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Promenade (Davos)

Schlagworte

- Doppelbelichtung
- Hotel
- Junge
- Löwenkopf
- Reise
- Sanatorium
- Schnee
- See
- Skilauf
- Statue
- Winter
- Zaun

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 138