

	<p>Object: Zoagli vom Meer aus (März-April 1904)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87514</p>
--	---

Description

Aufnahme aus einem Boot aus in Richtung Nordosten auf das Zentrum von Zoagli. In der Bildmitte sieht man das Eisenbahnviadukt, welches die Bucht von Zoagli überspannt. Links davon liegt die Villa Castello dei Conti Canevaro, rechts davon der Wehrturm Torre Saracena di Levante. Hinter dem Viadukt sind einige Häuser und Villen sichtbar. Ein Ruderboot mit einem Mann darin fährt in der Nähe der Küste. Das Foto wurde wohl während eines Bootsausflugs von Santa Margherita nach Zoagli aufgenommen.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiapositiv
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	March 6, 1904-April 5, 1904
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Zoagli
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Zoagli
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Torre Saracena di Levante (Zoagli)
Was depicted	When	

Who

Where Villa Castello dei Conti Canevaro (Zoagli)

Keywords

- Ausflug
- Boat
- Coast
- Eisenbahnviadukt
- Fortified tower
- Rowing boat
- Sea
- Travel
- Villa

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 144