

	<p>Object: Monte Boglia am Luganersee (April 1904)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Stereo-Fotografien</p> <p>Inventory number: 87518</p>
--	---

Description

Monte Boglia am Nordufer des Luganersees, östlich von Lugano. Aufgenommen aus dem fahrenden Zug von Mailand nach Zürich während dieser den Seedamm von Melide passierte. Rechts ist ein Teil des Ortes Campione d'Italia zu sehen. Der Ort ist eine italienische Exklave in der Schweiz. In der Bildmitte erkennt man das markante Massiv des Monte Boglia, mit dem davor liegenden Monte Brè, dessen untere Hänge mit den Ausläufern der Stadt Lugano bebaut sind. Auf dem See sind drei kleine Boote zu sehen. Das Foto wurde auf der Rückreise von Santa Margherita Ligure nach München am 06.04.1904 aufgenommen.

Basic data

Material/Technique: Glasplatte / Stereonegativ; Stereodiativ
Measurements: Höhe: 4,4 cm, Breite: 10,7 cm

Events

Image taken	When	April 6, 1904
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Melide causeway
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Campione d'Italia
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Lake Lugano

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Monte Boglia
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Monte Brè
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Zürich
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Milan
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lugano

Keywords

- Boat
- Bridge
- Exclave
- Lake
- Mountain
- Railway
- Rowing boat
- Travel

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 144