

	<p>Object: Kaffee- und Teeservice, Orivit 2173-2177</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Collection: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventory number: Zi 2/183 a-e</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Das fünfteilige Kaffee- und Teeservice, bestehend aus a) Kaffeekanne, b) Teekanne, c) Sahnegießer, d) Zuckerdose, e) Tablett, zeigt einen identischen Reliefdekor aus axialsymmetrischen Kugelprimeln. Alle Gefäße besitzen einen runden Standring und eine bauchige, sich konisch erweiternde Form.

a-b) Kaffee- und Teekanne verfügen über einen geschwungenen Henkel aus Ebenholz, einen scharnierten Deckel mit einem schlaufenartigen, durchbrochenen Griff sowie eine schmale Tülle.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2173, "ORIVIT" 2174

c) Der Sahnegießer besitzt einen schräg nach oben erweiternden, breiten Ausguss und einen weit hochgezogenen Henkel.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2175

d) An der Zuckerdose wurden zwei schmale, schlaufenartige Henkel angebracht und der Deckel ist lose.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2176

e) Das Tablett zeigt einen glatten Spiegel, einen hohen Steg und einen geschweiften Rand. An den Schmalseiten erweitert sich das Relief aus Kugelprimeln vom Rand des Spiegels ausgehend zu den zweifach durchbrochenen Griffen.

Warenzeichen: "ORIVIT" 2177

## Basic data

Material/Technique:

Zinn, versilbert; Ebenholz

Measurements:

a) H: 15,5 cm, D: 13,0 cm; b) H: ~10,0 cm, D: ~14,0 cm; c) H: 9,0 cm, B: 8,5 cm; d) H: 6,0 cm, B: 13,0 cm; e) L: 44,3 cm, B: 26,3 cm

## Events

Created	When	1904
	Who	Orivit AG
	Where	Cologne

## Keywords

- Art Nouveau
- Ebony
- Kaffee- und Teeservice
- Primulaceae
- Tin
- Tray

## Literature

- Kölnisches Stadtmuseum; Schäfke, Werner (Hrsg.) (1992): Orivit. Zinn des Jugendstils. Köln, S.66