

	Object: Pokal mit Kinderbacchanal Museum: Glasmuseum Hentrich, Kunstpalaſt Ehrenhof 4-5 40479 Düsseldorf +49 211 56642-100 info@smkp.de Collection: Brandenburg Inventory number: LP 2017-19
--	--

Description

Pokal aus farblosem, dickwandigem Glas, konischer Fuß mit geſchältem und mattiertem Spitzblattfries, facettierter Hohlbalusterschaft mit facettierter Ringscheibe. Am Ansatz der konischen Kupa wiederholt ſich der Spitzblattfries. Darüber die Darstellung eines Kinderbacchanals; der Bacchus-Putto mit Weinlaub im Haar ſitzt auf einem Widder und hält eine Traube empor.

Der Schnitt entspricht in Qualität und Stil demjenigen eines Glases der Sammlung Ernesto Wolf, auf dem ebenfalls eine bacchantiſche Szene dargestellt iſt (vgl. Klesse und Mayr, Sammlung Wolf, 1987, Nr. 135). Ein facettierter Becher mit identiſchem Sujet befand ſich ehemals in Schloß Charlottenburg. Robert Schmidt identiſizierte es als "Allegorie des Herbſtes" und vermutete eine Arbeit Martin Winters (Schmidt, Brandenburgiſche Gläſer, 1914, Taf. 12). In den Inventaren von Charlottenburg iſt der Becher als "Triumph des Bacchus" inventariſiert. Eine ganz ähnliche Darstellung auf einem kleinen Pokal mit marmoriertem Knauf publizierte Schmidt mit dem Besitznachweis "Städtiſches Muſeum Potsdam". Grafiken aus dem Kreis Wenzel Hollars dürften als Vorlage gedient haben, ſo Schmidt. (Ebenda, Abb. 32, S. 87; Götzmann/Kaiser, Gläſerne Welten, 2017, S.16–18). [Uta Kaiser, Wolf-Horſt Röhl]

Basic data

Material/Technique:	Glas / in Hilfsmodel geblasen, geformt, hoch- und tiefgeſchnitten, poliert
Measurements:	H. 23,7 cm; Dm. 11,0 cm

Events

Created	When	1725-1735
---------	------	-----------

Who	Potsdamer Glashütte
Where	Margraviate of Brandenburg

Keywords

- Bacchanalia
- Glasherstellung
- Glaspokal
- Glasschnitt
- Grape
- Putto
- Standing cup
- ram