

 Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Bartmannkrug</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung Rheinisches Steinzeug</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>A 5</td></tr></table>	Object:	Bartmannkrug	Museum:	Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de	Collection:	Sammlung Rheinisches Steinzeug	Inventory number:	A 5
Object:	Bartmannkrug								
Museum:	Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de								
Collection:	Sammlung Rheinisches Steinzeug								
Inventory number:	A 5								

Description

Frechen, 1560-1570

Krug mit Bartmaske mit rundem Bartabschluss, Rundauflagen, Akanthusblättern und Bauchfries mit Inschrift: WAN GOT VEILT ZO IZT MEIN Z()EILT. Der Ansatz des Schriftbandes ist ein wenig versprungen, eine Rundauflage mit Profilkopf befindet sich dicht unter der Bartmaske.

Basic data

Material/Technique:	Salzglasiertes Steinzeug
Measurements:	H: 20,5 cm

Events

Created	When	1560-1570
	Who	
[Relationship to location]	Where	Frechen
	When	
	Who	
	Where	Rhineland

Keywords

- Bartmann jug

- Pitcher
- Salzglasur
- Stoneware

Literature

- Kleine, Dorette (1992): Keramikmuseum Frechen. Braunschweig
- Stiftung KERAMION (2010): Frechener Bartmannkrüge. Frechen
- Unger, Ingeborg (2007): Kölner und Frechener Steinzeug der Renaissance, Die Bestände des Kölnischen Stadtmuseums. Köln