Object: Bildmotiv Landschaft,

Rapportbild

Museum: KreisMuseum Zons

Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020

kreismuseum-zons@rhein-kreis-

neuss.de

Collection: Fliesen des Jugendstils

Inventory I number:

Description

Vier Baumstämme und deren Baumkronen nehmen die ganze Höhe des Formats ein, im Anschnitt darüber hinausweisend, am unteren Rand von einem Band aus Gras unterfangen. Die Baumstämme geben den Blick auf eine offene Landschaft und eine Reihe von Bäumen am Horizont frei. In der offenen Landschaft im Mittelgrund führt ein geschwungener Weg in die Ferne. Die reduzierte und fast schemenhafte Farbgebung verleiht der Darstellung die Atmosphäre einer Dämmerung.

Die Binnenstruktur der Baumkronen fällt auf; sie zeigt detailliert Blätter und Äpfel. Hierzu wurde ein Druckverfahren benötigt, vermutlich Siebdruck.

Die Fliese gehört in einen Rapport. Da hier lediglich dieses Stück F 3 vorliegt, bleibt insofern offen, ob und wieviele weitere Landschaftsstücke mit diesem kombiniert wurden. In vergleichbaren Landschaftsrapporten konnten verschiedene Motive kombiniert oder ein einzelner Dekor allein verwendet werden. Ein Beispiel dafür in: Weisser, Michael: Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland; Bremen 1978, S. 134.

Basic data

Material/Technique: Keramik / Fadenrelief und Flachrelief,

eingetieftes Relief (Baumstämme); Farben:

Dunkelblau, Hellblau, Grau-Blau

Measurements: $151 \times 151 \times 10 \text{ mm}$

Events

Created When 1905

Who Henry Richards Tile Co., Stoke-on-Trent

Where Tunstall (Stoke-on-Trent)

Keywords

- Art Nouveau
- Bildrapport
- Houndstooth
- Landscape
- Tile

Literature

• Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen