

 KreisMuseum Zons [CC BY-NC-SA]	Object: Herz Jesu - Sacred Heart Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de Collection: Fliesen des Jugendstils Inventory number: F 71
---	---

Description

Zwei Ornamentformen sind jeweils drei mal in diesen Dekor eingebracht; sie erscheinen als filigrane Zeichnung, die mit den Linien und Punkten des Fadenreliefs gebildet wird und die sich weiß vor dem grünen Fond abhebt.

Das kleinere der Ornamente hat die Form eines Herzens, es ist von einem Ring aus hellen Punkten umgeben. Es ist möglich, dass dieser Entwurf im Zusammenhang mit Volksfrömmigkeit und Heiligenverehrung steht.

Eine tradierte Christusfrömmigkeit kennt seit dem Spätmittelalter die besondere Verehrung des Herzens Jesu, das als Symbol göttlicher Liebe gilt. Andachtsbilder zeigen das Herz Jesu, blutend und verwundet, umgeben von einer Gloriole. Auf manchen Andachtsbildern sind drei Herzen dargestellt, das Herz Jesu, das Herz Mariens, das Herz Josefs.

Die Vermutung eines religiösen Zusammenhangs kann durch den Umstand gestützt werden, dass es in Hanley, seit 1910 ein Teil des Stadtverbunds Stoke-on-Trent, eine katholische Gemeinde gab, die im 19. Jahrhundert an Mitgliedern zunahm. In den Jahren 1889-1891 wurde in Hanley die Kirche des Heiligen Herzens gebaut - church of the Sacred Heart. Die Church of Sacred Heart in Tunstall, Stoke-on-Trent wurde von 1925 bis 1930 gebaut.

Dies vorausgesetzt, ist es auch denkbar, die größeren, etwas rätselhafteren Ornamente im Dekor dieses Stücks F 71 nicht wertfrei als Spielart vegetabler Formen zu sehen, sondern ebenfalls religiöse Motive zu assoziieren, etwa ein Rosenkranzmotiv oder ein Reflex auf die prunkvolle Chorausstattung der Kirche Sacred Heart in Hanley. Dort sind oberhalb des Hochaltars Wandflächen mit einem Flächenrapport aus stilisierten Lilienblüten dekoriert, die sog. Fleur-de-lys (welche nicht ausschließlich der französischen Heraldik zuzuordnen ist), in Reihen gegeneinander versetzt; die Fensterlaibungen weisen ebenfalls einen Rapport aus vegetabilen Formen auf. Der Dekor von F 71 könnte hiervon inspiriert sein.

Manche Fliesendekore sind von botanischen Studien wie Blütenquer- und längsschnitten inspiriert. Daher bleibt die Pflanzenfamilie Caladium mit dem englischen Namen "Angel Wings" zu erwähnen oder ein Aronstabgewächs mit dem englischen Namen "Jack-in-the-pulpit" (*Arisaema triphyllum*).

Basic data

Material/Technique:

Keramik / Fadenrelief; Farbe: Grün

Measurements:

152 x 152 x 10 mm

Events

Created	When	1905
	Who	Henry Richards Tile Co., Stoke-on-Trent
	Where	Tunstall (Stoke-on-Trent)

Keywords

- Andachtsbild
- Art Nouveau
- Flammendes Herz (Symbol)
- Religiöse Motive
- Sacred Heart
- Tile