

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Abstrahierter Blütenlängsschnitt.<br/>Halbfliese</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons<br/>Schloßstr. 1<br/>41541 Dormagen<br/>02133/53020<br/>kreismuseum-zons@rhein-kreis-<br/>neuss.de</p> <p>Collection: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventory number: F 656</p> |
|--|--|

## Description

Das geometrisch-abstrakte Motiv besteht aus kurvierten Formen, die als vegetabile Formen gedeutet werden können. Das organisch anmutende Motiv kann als abstrahierter Blütenlängsschnitt gesehen werden; der Entwurf könnte von botanischen Studien angeregt sein. Das Motiv ist spiegelsymmetrisch um die Mittelachse in Längsrichtung der Halbfliese komponiert. Als Hochformat verwendet, ergibt die Reihung einen Fries.

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Keramik / Flachrelief, eingetieft gearbeitet;<br>Farben: Blau, Weiß |
| Measurements:       | 73 x 146 x 12 mm  |

## Events

|         |       |                 |
|---------|-------|-----------------|
| Created | When  | 1905            |
|         | Who   | Villeroy & Boch |
|         | Where | Mettlach        |

## Keywords

- Abstraction
- Art Nouveau
- Halbfliese
- Tile
- Vegetabile Formen

- frieze