

 <p>(C) Sammlung Bergischer Geschichtsverein e.V. / Maximilian Berkel [CC BY-NC]</p>	<p>Object: Abzug der letzten Franzosen in Elberfeld sonntags morgens den 7. November 1813 vom Neuen Markt</p> <p>Museum: Bergischer Geschichtsverein e.V. Hofaue 55 42103 Wuppertal 0202 28129910 info@bergischer-geschichtsverein.de</p> <p>Collection: Grafik und Gemälde</p> <p>Inventory number: BGV.02.G.121</p>
---	---

Description

Die mit Linien umrahmte und kolorierte Federzeichnung zeigt eine große Ansammlung französischer Soldaten, sowohl berittene als auch Fußsoldaten, auf dem Elberfelder Neumarkt, die hier für den Abzug aus der Stadt Aufstellung nehmen. Im Hintergrund sieht man die charakteristischen Gebäude am Neuen Markt. Unterhalb der Zeichnung findet sich die linienumrahmte handschriftliche Beschreibung der dargestellten Soldatengattungen sowie der Titel: "Abzug der letzten Franzosen in Elberfeld Sontags Morgens den 7. November 1813 vom Neuen Mark. das 96. Infanterie Regmt. u das 4. grüne Husaren Regiment mit den anderen Gattungen Soldaten um Elberfeld zogen zusammen ab."

Basic data

Material/Technique: Tusche und Aquarell (?) auf Papier
Measurements: Höhe: 40,6 cm, Breite: 55,9 cm

Events

Painted	When	1815
	Who	Peter Schulten (Maler)
	Where	

Keywords

- Federzeichnung

- Französischer Soldat
- Soldier

Literature

- Schuchard, Peter (2004): Die Elberfelder Bilderhandschrift. Bilder und Dokumente aus napoleonischer Zeit.. Herne, S. 230-231.